



Estrategia de desarrollo local incluyente OVOP Colombia
Documento metodológico #08

Guía para el Análisis de actores

Febrero 2020
Versión 3



Equipo

SENA

CARLOS MARIO ESTRADA MOLINA

Director General

ADRIANA MARÍA COLMENARES MONTOYA

Directora de Promoción y Relaciones
Corporativas

HERNÁN DARÍO FUENTES SALDARRIAGA

Director de Empleo y Trabajo

FARID DE JESÚS FIGUEROA TORRES

Director de Formación Profesional

EDGAR ADRIÁN ZAMBRANO TAMAYO

Coordinador Nacional de Relaciones
Internacionales y Promoción

CARLOS ARTURO GAMBA CASTILLO

Coordinador Nacional de Emprendimiento

CLAUDIA ROJAS RIVERA

Coordinadora Grupo de Gestión Curricular

CARLOS DARÍO MARTÍNEZ PALACIOS

Coordinador Grupo de Ejecución de la
Formación

OVOP

TOSHIHIKO MATSUKI

Asesor Principal

EIJI EGUCHI

Asesor de Desarrollo Local / Fortalecimiento
de Colaboración Interinstitucional

YUKIKO HANEDA

Apoyo para capacitación de instructores

SANDRA RODRÍGUEZ TORRES

Asesora de Seguimiento y Monitoreo

DIANA MARCELA RODRÍGUEZ HERRERA

Asesora de Desarrollo Local

JAIME ALBERTO PERDOMO PACHECO

Asesor de Desarrollo Local

YADIRA ELIANA CRUZ

Asesora de Desarrollo Local

SAYURI SALAMANCA

Asistente Administrativa



Tabla de Contenido

1. Introducción	3
2. Objetivo general	4
3. Objetivos específicos.....	5
4. Conceptos.....	5
5. Condiciones previas.....	5
6. Desarrollo de taller.....	6
7. Agenda y resultados esperados	10
8. Encuesta de entendimiento	11
9. Bibliografía	13

1. Introducción

El desarrollo local en Colombia es fundamental para generar un proceso de cambio y crecimiento territorial en términos económicos, sociales, culturales y ambientales, en este sentido, OVOP es un enfoque de desarrollo local que consiste en la identificación, descubrimiento o redescubrimiento de la potencialidad del territorio, en términos culturales, sociales, ambientales, arquitectónicos, productivos, turísticos etc., como elementos que puestos en valor reactivan la economía local, permitiendo una sostenibilidad social, cultural y económica de las personas en su territorio.

En OVOP Colombia, el concepto de “Mi Pueblo, Mi Producto, Mi Orgullo”, comprende tres componentes importantes para el desarrollo territorial. «Mi Pueblo» hace referencia a (el/los) territorio(s) en el (los) que la comunidad trabaja para alcanzar su «sueño colectivo». «Mi Producto» se refiere al producto que caracteriza el territorio. «Mi Orgullo» está relacionado con la identidad y el orgullo que la comunidad siente por su territorio y sus respectivos productos.

En este contexto, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA con el apoyo de Agencia Cooperación Internacional del Japón, diseñaron una metodología para la implementación de OVOP en los territorios, la cual se fundamenta en una serie de pasos distribuidos en 4 fases, las cuales están contenidas en dos diseños y desarrollos curriculares denominados Orientación en la metodología One Village - One Product – Colombia dirigida a instructores, Desarrollo local incluyente bajo el enfoque Mi Pueblo, Mi Producto, Mi Orgullo encaminada al fortalecimiento de las comunidades.

En esta guía, explicará las actividades a realizar en el paso (3.4) **Buscar aliados**, contenido dentro de la fase de desarrollo del negocio colectivo de la ruta metodológica, la cual busca que la comunidad identifique, clasifique, seleccione y analice actores claves que permitirán potencializar el desarrollo de la iniciativa.

2. Objetivo general

Brindar a los interesados insumos conceptuales y metodológicos, para la identificación, clasificación,

selección de actores claves para potencializar el desarrollo de la iniciativa bajo el enfoque OVOP Colombia.

3. Objetivos específicos

- Conocer las acciones que los actores (públicos, privados, religiosos, bases social o lideres) desarrollan en el territorio.
- Crear un espacio de interacción y concertación entre actores institucionales, comunitarios y privados que permitan potencializar la iniciativa.

4. Conceptos

La herramienta de análisis de actores es herramienta, que permite identificar, clasificar, seleccionar y analizar los actores claves para el desarrollo de la iniciativa. Este taller, permitirá obtener un listado de los diferentes actores que participan en una iniciativa, es decir, permitirá conocer las acciones que los actores (públicos, privados, religiosos, bases social o lideres) han, viene o pretenden desarrollar en el territorio, sino que permite identificar la dinámica relacional entre las mismas y el nivel de influencia de estas sobre el diseño, implementación, evaluación o sistematización de la iniciativa, obteniendo procesos de articulación o complementariedad más efectivos en el territorio.

Los actores sociales pueden ser personas, grupos u organizaciones que tienen interés en un proyecto o programa. Los actores claves son usualmente considerados como aquellos que pueden influenciar significativamente (positiva o negativamente una intervención) o son muy importantes para que una situación se manifieste de determinada forma.

5. Condiciones previas

Para realizar el taller de elaboración de plan de acción OVOP es necesario haber realizado previamente unas actividades como se describe en el documento de la “Estrategia de Desarrollo Local Incluyente OVOP Colombia”. Las siguientes son las condiciones previas que a su vez servirán de insumos para este taller de análisis de actores:

- Plan de Acción Comunitario

6. Desarrollo de taller

6.1. Objetivo del taller

Realizar un mapeo de actores que permita identificar aliados estratégicos para el desarrollo del plan de acción.

6.1.1. Introducción

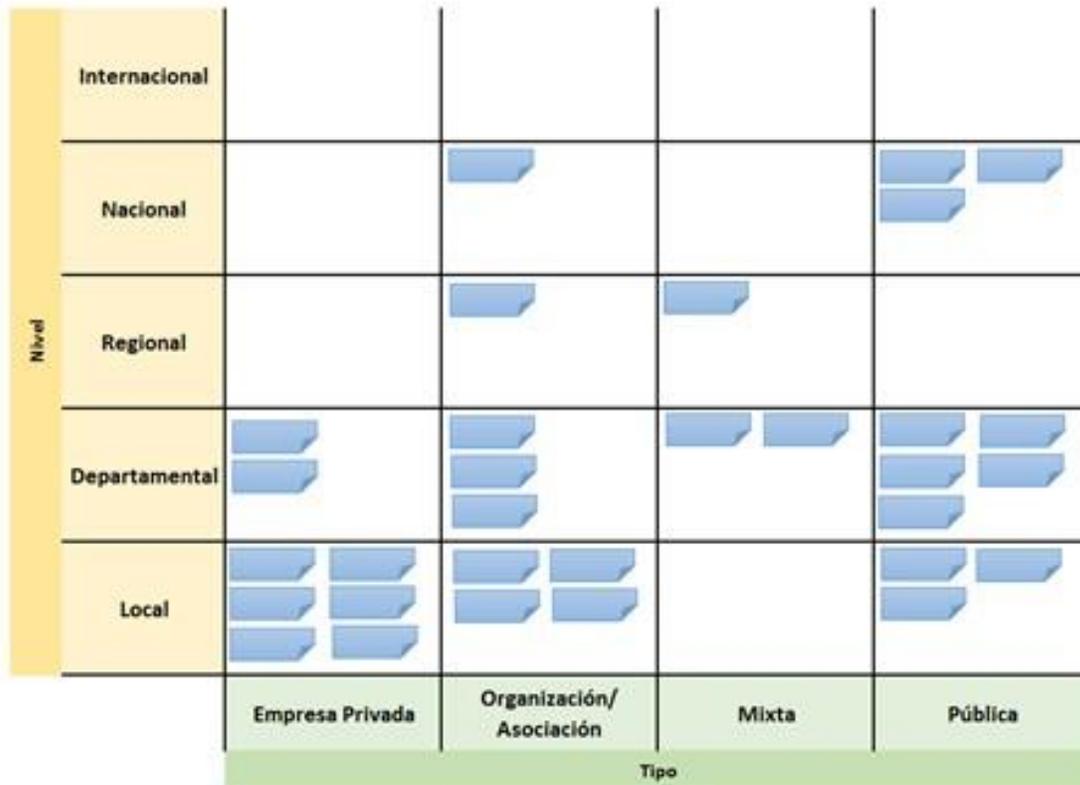
- EL instructor (SENA) explicará el objetivo de este taller, que es “la construcción del sueño colectivo” del territorio. Primero, recordará a los participantes la ruta metodológica de OVOP Colombia. Revisando la FASE 1 “Introducción” que se compone de: 1-1. Formación de grupo base, 1-2. Entender “OVOP”, 1-3. Evaluar “Mi Pueblo”, 1-4. Identificar recursos locales. Después explicará en qué consiste el sueño colectivo, el cual se utilizará como base para determinar “Mi Producto”. Una vez elaboración la actividad 2-5 Plan de Acción Comunitario, se procederá a realizar a realizar la actividad 3-4 Buscar aliados.
- El facilitador, explicara sobre los conceptos básicos de OVOP, haciendo especial énfasis en los conceptos de:
 - a. Planeación participativa
 - b. Plan de acción comunitario
 - c. Autogestión
 - d. Aliados estratégicos
- De igual forma, retomará los resultados del taller anterior, dando especial énfasis a la identificación de recursos locales en la comunidad y cómo a partir de estos se construye el sueño colectivo.

Nota: Para este punto se puede remitir al glosario OVOP, al final de esta guía.

6.1.2. Identificación Actores

Este paso tiene por objetivo, reconocer las principales funciones y roles que los actores han desarrollado en el territorio, así como identificar las posibles acciones aportarían al desarrollo de la

iniciativa, en términos de participación e inclusión social y mejoramiento de competitividad del producto.



- Reunir a un grupo pequeño de informantes con diferentes perspectivas y experiencias
- Realizar entrevista semi estructurada de acuerdo con formato base.
- Lluvia de ideas para hacer un listado de los diferentes actores
- Ubicarlos en el esquema propuesto según su naturaleza (Privada, Asociación, Mixta o Pública) y rango de acción (Local, Departamental, Regional, Nacional, Internacional).

Para lo anterior los participantes deben desarrollar el esquema del gráfico, y se debe permitir cada grupo responda cada una de las fichas, de acuerdo con las siguientes preguntas guías.

6.1.3. Construcción la matriz de análisis

Realizar un análisis cualitativo de los diferentes actores de cara al proceso participativo iniciado. Se pueden adoptar dos categorías: a) relaciones predominantes entre los actores, con énfasis en el nivel de interés, y b) niveles de poder o influencia sobre otros actores. Este análisis tiene que estar relacionado con la visión de sueño colectivo, las acciones ha desarrollar en el plan de acción comunitario.

- Teniendo como base el listado inicial de las entidades y el cuadro de relación de funciones y roles desarrollados en los pasos anteriores.
- Reunir a un grupo pequeño de informantes con diferentes perspectivas y experiencias.
- Realice un análisis de actores teniendo en cuenta los siguientes elementos:

a) Relaciones predominantes de las entidades público, privadas, base social y religiosas con la comunidad

¿Su entidad tiene una relación favorable con la comunidad? Indiferentes (¿Hasta el momento no ha tenido acercamiento con la comunidad por su naturaleza como entidad? No le interesa desarrollar relaciones con la comunidad) Las relaciones entre la entidad y la comunidad son conflictivas, precise el motivo (antiguas intervenciones, políticas etc.

- Bueno (predominan relaciones de confianza y colaboración mutua) 
- Indiferente 
- Malo (predominan relaciones de conflicto) 

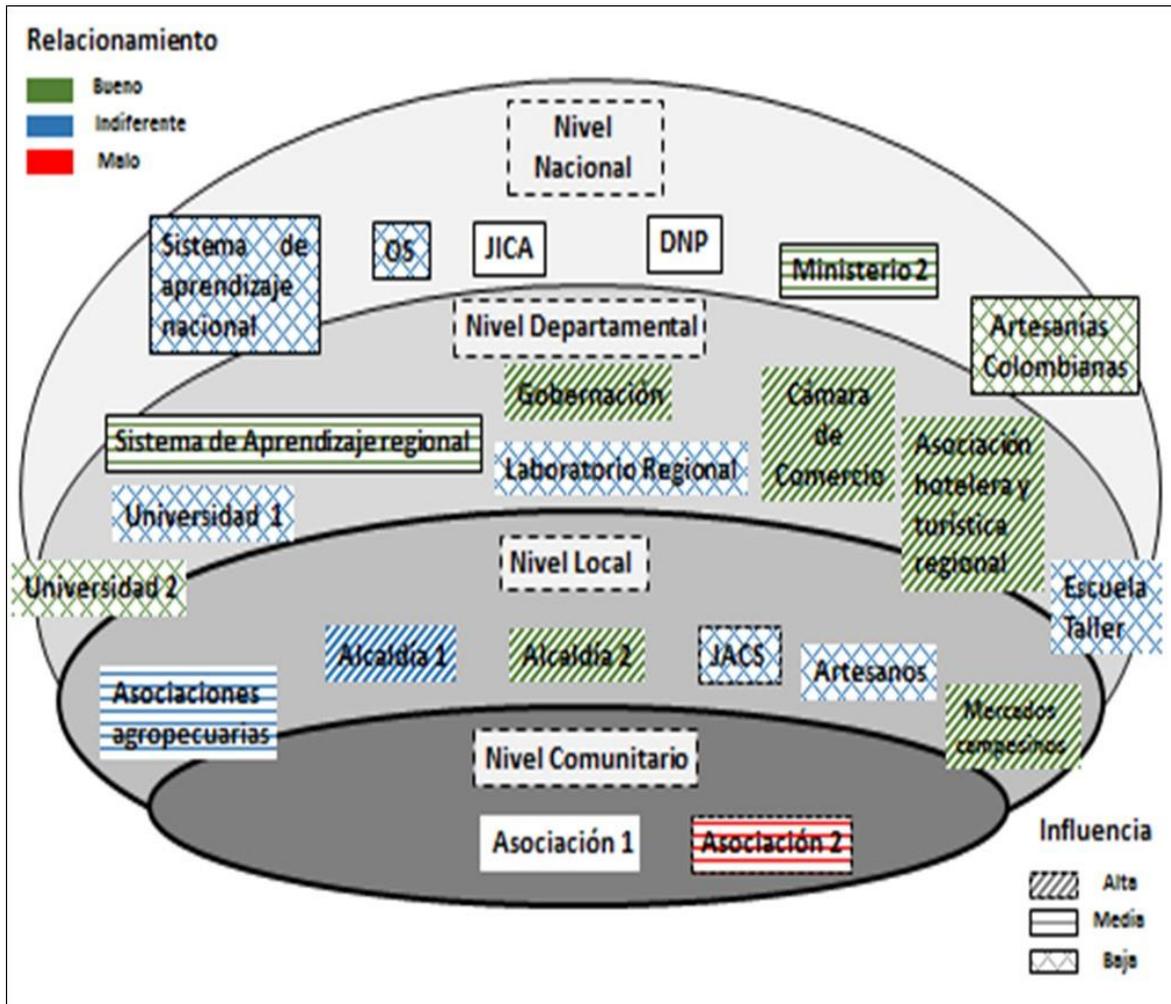
b) Niveles de poder

El nivel de influencia de la entidad público, privadas, base social y religiosas respecto a su entorno es:

- Alta influencia sobre los demás (entidades, comunidad, lideres) 
- Medio: Mediana influencia sobre los demás 
- Bajo: no hay influencia sobre los demás 

Nota: Utilizar las convenciones sugeridas para cada caso

c) Desarrolle la matriz analítica de los actores



6.1.4. Genere alianzas

Una vez teniendo claridad qué actores, existen en su territorio, en términos de objeto de la intervención de cada uno, haga un listado de contactos, parta de los que actualmente tienen la información.

Preguntas Guía:

- ¿Qué contactos o enlaces han tenido con anterioridad en las entidades o en los programas relacionados?
- ¿Tiene el nombre, teléfono, correo electrónico del enlace institucional para su municipio? (Favor digitarlo en el formato Excel)

Proyecto OVOP COLOMBIA-QUINDIO

Actores del Nivel Municipal

Actualizado	18/07/2017
-------------	------------

Ref. Num	Nombre Institucion	Cargo	Nombre	Tel. Oficina	Tel. Celular	Correo electrónico
	Alcaldía de Córdoba	Secretario de Planeación e Infraestructura	Juan Carlos Carmona	7545190	3117691623	planeacion@cordoba-quindio.gov.co
	ASOCOMUNAL	Presidenta Asociacion Juntas de Accion Comunal	Angela Maria Restrepo Muñoz	N.D	3016405953	marestrepo1708@gmail.com
	Consejo Municipal de Cultura	Representante	Hernando Marin	N.D	3136457039	

Una vez obtenido, este listado el comité local OVOP podrá conocer con quien tiene que afianzar las relaciones o generar estrategias para que este actor se vincule al desarrollo de a la iniciativa.

6.1.5. Conclusiones y recomendaciones

Finalice el taller retomando los principales resultados del taller, los cuales son básicamente: **listado de aliados estratégicos**. Informe a los participantes que en los próximos días se les enviará la sistematización de los resultados del taller de modo que hagan seguimiento a los resultados de los ejercicios que se están adelantando.

7. Agenda y resultados esperados

A continuación, se presenta una propuesta de agenda general de cada sesión del taller para garantizar la optimización del tiempo y lograr los resultados esperados. Se recomienda que los grupos de trabajo no sean más de 30 personas.

Actividad	Tiempo sugerido	Resultado esperado
Registro de participantes	15 minutos	Listado de Participantes
Parte I - Introducción	20 minutos	Sensibilización alrededor del enfoque OVOP (Conceptos)

Parte II – Identifiquemos actores	45 minutos	Clasificación cualitativa
Receso	15 minutos	
Parte III – Construcción matriz de análisis	30 minutos	Mapeo de actores
Parte IV – Genere alianzas	30 minutos	Listado de actores con datos básicos
Parte VI - Conclusiones y próximos pasos	15 minutos	
Tiempo total	170 minutos - 2 horas y 50 minutos	

8. Encuesta de entendimiento

Esta encuesta, pretende ser fuente de información, para entender como se está entendiendo OVOP, pero también del interés que este proceso de desarrollo local causa en los participantes del taller.



1. ¿Qué tema le pareció interesante en el taller?

2. ¿Cuál podría ser su papel en el desarrollo de OVOP en su territorio? (Facilitador, Líder, Gestor etc.)

3. Si su respuesta anterior fue negativa. Explique. ¿Por qué?

4. ¿Estaría dispuesto a asistir a los talleres planeados para la implementación de OVOP en su territorio?

Sí

No

Si su respuesta es negativa, por favor indique la razón:

5. ¿Algún tema de los tratados lo ha dejado confuso e inseguro?

Sí

No

Si su respuesta es afirmativa, por favor indique la razón:

6. ¿Hasta qué punto el taller ha cumplido con sus expectativas?

Totalmente

Parcialmente

Escasamente

Comentarios:

Agradecemos sinceramente su colaboración.

9. Bibliografía



El empleo
es de todos

Mintrabajo

Bucheli, B. (2005) "Mapeo de Actores". Documento de Trabajo bajado de www.preval.org

Ceballos, M. M. (2004) "Manual para el desarrollo del mapeo de actores claves –MAC", elaborado en el marco de la consultoría técnica GITEC-SERCITEC